LE SITE WEB : WWW.ZAZIPO.NET

Sur le site web de Zazie Mode d'Emploi, vous pouvez lire ou écouter des milliers de textes, nous envoyer les vôtres, explorer l'index des contraintes littéraires ou des auteurs, consulter notre agenda, vous inscrire à la lettre d'information pour être tenu au courant des activités (ateliers, spectacles, manifestations diverses...) et naviguer sur une sélection de liens oulipiens.



BULLETIN D'ADHÉSION 2013

L'adhésion n'est en rien obligatoire pour suivre les ateliers, mais vous permet de soutenir l'association — et bien entendu d'avoir voix au chapitre lors des assemblées générales. Comment adhérer ? Renvoyez le coupon ci-dessous avec un chèque de 10 euros à :

Zazie Mode d'Emploi
178, rue du Faubourg de Roubaix
59000 Lille

Vous pouvez également signer un chèque plus important (par exemple cent mille milliards d'euros) afin d'accéder au statut de membre bienfaiteur.

....

NOM ....

PRÉNOM ....

ADRESSE ....

....

TÉLÉPHONE ....

COURRIEL ....

ZAZIE MODE D'EMPLOI

L'association Zazie Mode d'Emploi a pour objet de développer et promouvoir les pratiques créatives inspirées des propositions de l'Oulipo, dans les domaines de la littérature, de la musique, des arts plastiques et de tout ce qui relève de la culture au sens le plus général ; de surmonter les ordinaires discriminations culturelles en associant les publics les plus divers à ces pratiques.

Zazie Mode d'Emploi fait se rencontrer depuis 2002 des écrivains, des néophytes, des habitués aux ateliers d'écriture, des collégiens, des lycéens, des comédiens, des professionnels de la formation continue, des musiciens, des stagiaires, des étudiants et leurs professeurs, des personnes parlant toutes langues, des libraires...

WWW.ZAZIPO.NET / INFO@ZAZIPO.NET





ZAZIE MODE D'EMPLOI

programme 2012-2013



Les Zécritoires

UN SAMEDI PAR MOIS, de 10h à 13h, Zazie Mode d'Emploi anime des Zateliers d'écriture gratuits, ouverts à tous, petits et grands, débutants ou confirmés. Trois fois l'an, un écrivain de l'Oulipo est invité et anime l'atelier d'écriture. Les animateurs, Sabine Brosh, Antoine Debergues, Martin Granger, Jean-Louis Lafon, Robert Rapilly et Coraline Soulier vous invitent :

À LA MÉDIATHÈQUE DE MOULINS
8, allée de la Filature, 59000 Lille, métro Porte de Douai
Inscription conseillée auprès de la médiathèque : 03 28 55 30 93

- 20 octobre 2012
- 17 novembre
- 8 décembre
- 19 janvier 2013 : écriture et musique avec Olivier Salon et Martin Granger
- 9 février : bande dessinée potentielle avec Étienne Lécroart

À LA MÉDIATHÈQUE DE FIVES
18, rue Bourjembois, 59000 Lille, métro Fives
Inscription conseillée auprès de la médiathèque : 03 20 47 55 14

- 9 mars 2013
- 6 avril
- 4 mai
- 18 mai : écriture avec Paul Fournel
- 15 juin

Zazie Mode d'Emploi y sera

> ESCALES HIVERNALES : atelier découverte samedi 15 et dimanche 16 décembre 2012 à la CCI Grand Lille

> LA MUSE S'AMUSE : colloque à Lille III, le 15 mars 2013

> BRUXELLES M'APPELLE : deuxième édition du belgissime printemps oulipien, mars 2013

> PIROUÉSIE : prodigieux festival normandoulipoétique, du 28 juillet au 2 août 2013

Plus d'infos sur www.zazipo.net

Les Zescapades

TROIS OUIQUENDES, TROIS AUTEURS, à chaque fois trois moments à partager : une soirée festive, une matinée d'écriture et une rencontre avec l'auteur et son œuvre. Au programme cette année : de la musique, de la BD et même des mathématiques joyeuses.

PREMIÈRES ZESCAPADES AVEC OLIVIER SALON
Le samedi 19 janvier 2013
- de 10h à 13h : Écriture et musique à la médiathèque de Moulins
- à 15h : Vernissage de l'exposition d'Étienne Lécroart à la Médiathèque de Moulins
- à 20h : À l'Antre 2, salle située 42, rue Paul Duez, 59000 LILLE (entrée par le 1bis, rue Georges Lefèvre, 2 euros, réservation au 09 81 39 83 77 ou sur info@zazipo.net)

  > *SI VOUS VOULEZ VIVRE LONGTEMPS, VIVEZ VIEUX*, conférence musicale et drôlatique d'Olivier Salon et Martin Granger

  > *LES TRIPES À L'AIR*, chansons barbares et populaires interprétées par Louise Bronx et Martin Granger

DEUXIÈMES ZESCAPADES AVEC ÉTIENNE LÉCROART
Les vendredi 8 et samedi 9 février 2013, à la médiathèque de Moulins
- Vendredi 8 à 20h : soirée lécroartistique, assistez à la création d'une bande dessinée en direct
- Samedi 9 de 10h à 13h : bande dessinée potentielle
- Le même jour à 16h : rencontre avec l'auteur et visite commentée de son exposition

> Exposition *CONTES ET DÉCOMPTES* : Étienne Lécroart à la médiathèque de Moulins du 19 janvier au 17 février

TROISIÈMES ZESCAPADES, VIVE LE FRAISIDENT-PONDATEUR !
Du mardi 14 au samedi 18 mai 2013
- Mardi 14, à 20h : *CHANT'OULIPO !*, les textes de l'Oulipo mis en musique par l'Oumupo (l'ouvroir de musique potentielle) et chantés par Jehanne Carillon, la diva des Papous (réservation au Prato 03 20 52 71 24 — entrée payante)
- Vendredi 17, à 20h : *GLOP, GRANDE LECTURE OULIPIENNE AU PRATO* : l'Oulipo & Zazie Mode d'Emploi fêtent les 111 ans de François Le Lionnais (réservation au Prato 03 20 52 71 24 — gratuit)
- Samedi 18, de 10h à 13h : atelier d'écriture avec Paul Fournel à la médiathèque de Fives

L'Oulipien de l'année

Chaque année, Zazie Mode d'Emploi choisit un texte parmi les œuvres des membres de l'OuLiPo et invite qui veut à le triturer, malaxer, détourner, frelater, métamorphoser, calligraphier, traduire, remanier, travestir ou bandedessiner. Cette année, un extrait de *La Peinture à Dora*, de François Le Lionnais, paru chez L'Échoppe en 1997. Lisez les réécritures et proposez la vôtre sur le site www.zazipo.net !

« C'est surtout le soir que je me livre le plus volontiers à cette sorte d'exercice. Malheureusement, mes tableaux ne durent généralement pas plus de quelques minutes, quelquefois même quelques secondes. En termes de radio-activité, leurs « périodes » sont comprises entre celles du Thorium A (0,14 seconde) et du Radium C (3 minutes). Tout se défait avec rapidité, comme les dessins de la pluie sur une vitre, et d'authentiques chefs-d'œuvre se mettent à couler comme des camemberts. Le plus souvent, découragé, je me désintéresse de ces créations trop liquides et je pense à autre chose. D'autres fois, je m'accroche, je m'efforce de les remanier et j'utilise les débris d'un tableau en pleine déliquescence pour en fabriquer hâtivement un autre, qui ne durera d'ailleurs pas plus longtemps. »

L'Oulipo, kêxéxa ?

« Les Oulipiens sont des rats qui ont à construire le labyrinthe dont ils se proposent de sortir. »
Oulipo

« Au fond, je me donne des règles pour être totalement libre. »
Georges Perec

L'Ouvroir de Littérature Potentielle a été fondé en 1960 par François Le Lionnais, Raymond Queneau et une dizaine de leurs amis écrivains, mathématiciens, peintres... Le propos était d'inventer de nouvelles formes poétiques ou romanesques, résultant d'une sorte de transfert de technologie entre Mathématiciens et Écriverons (sic). L'une des activités principales des membres de l'Oulipo est d'inventer de nouvelles contraintes d'écriture. L'Oulipo compte 38 membres (dont 17 excusés pour cause de décès).

Plus d'infos sur le site officiel : www.oulipo.net